

Good Times

Musique

Good Times Go By Too Fast (Dylan SCOTT) 115 bpm

Intro 32 temps

Good Times Go By Too Fast (VAVO Remix - Dylan SCOTT)

Intro Aucune !

Chorégraphe Luke SHRIMPTON (novembre 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Polka, Grand Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart sur la version remixée 😊



Termes

Hitch (1 temps) : Coup de genou en l'air (sans sauter !)

Vine D (4 temps) :

1. Pas D à D,
2. Croiser G derrière D,
3. Pas D à D,
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

Chug (Turn) : G : 1. Pas G avant + 1/4 tour G, (09:00)

4 temps et 1 tour &. 1/4 tour G + Hitch D légèrement croisé devant G, (06:00)

complet s'il est entier 2. Pointe D à D + Jambe D tendue, (03:00)

& 3. Répéter « & 2 » (12:00)

& 4. Répéter « & 2 » (12:00)

Section 1 : R Side Step, L Hitch, L Side Step, R Hitch, R Vine with Touch.

1 – 2 Pas D à D, **Hitch** G, 12:00

3 – 4 Pas G à G, **Hitch** D,

5–6–7–8 **Vine** D (5 - 6 - 7) + **Touch** G (8),

Note Lilly : Sur la version non remixée, ajoutez ici un RESTART MODIFIÉ sur le 3^e mur (commencé face 06:00), remplacez le compte 8 par : « Ramener G près de D + PdC G » et reprenez la danse du début.

S2 : L Side Step, R Hitch, R Side Step, L Hitch, L Vine with Touch.

1 – 2 Pas G à G, **Hitch** D,

3 – 4 Pas D à D, **Hitch** G,

5–6–7–8 **Vine** G (5 - 6 - 7) + **Touch** D (8),

S3 : R Heel Forward, Together, L Heel, Together, V Step Backward.

1 – 2 Talon D avant, Ramener D (sous-entendu : près de G + Transfert PdC D),

3 – 4 Talon G avant, Ramener G,

5 – 6 Pas D en diagonale arrière D (Out - Extérieur), Pas G à G de D (Out- Extérieur),

7 – 8 Pas D en diagonale avant D = à sa place précédente (In - Intérieur), Pas G près de D (In - Intérieur),

S4 : R Side Toe, Cross, L Side Toe, Cross, Chug 1/4 L x3, R Touch.

1 – 2 Pointe D à D, Croiser D devant G,

3 – 4 Pointe G à G, Croiser G devant D,

& 5 **Chug** 1/4 G

(&. 1/4 tour G + Hitch D légèrement croisé devant G, 5. Pointe D à D + Jambe D tendue), 09:00

& 6 & 7 **Chug** 1/4 G (& 6), **Chug** 1/4 G (& 7), 06:00 puis 03:00

8 **Touch** D.

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑